## министерство просвещения российской федерации

Министерство образования Иркутской области АМО УО Куйтунский район МКОУ ЦО "Альянс" п. Харик

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора по УВР	Директор
/Кизей И.В	/Мачихо Н.В

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 1-4 классов OB3 УО (ИН) вариант 1

Составитель: Герасимова АН

п. Харик,

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### Задачи изучения предмета:

- -формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно- преобразующей деятельности человека;
- -формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- -расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
- -расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- -формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- -формирование интереса к разнообразным видам труда;
- -развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- -развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- -развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических Умений;
- -развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование,
- контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- -формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- -формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при

выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

## Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой икартоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия:

"линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами:

"разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона.

Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

#### Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток.

Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные,

цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

#### Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты).

Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

#### Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущнонеобходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-

нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### ПРЕДМЕТНЫЕ

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на урокахручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; стандартного плана работы ПО пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам; отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания

-максимальное использование воспитательных возможностей содержания

учебного предмета «Ручной труд» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

-выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

—применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

-побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

-организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во	Дата
урок		часов	изучения
a			
1	Вводное занятие «человек и труд». «Урок труда»	1	
2	Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине	1	
	и пластилине». Аппликация из пластилина «Яблоко».		
3	Работа с природным материалом. «Как работать с	1	
	засушенными листьями». Аппликация «Бабочка»		
4	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге. Складывание	1	
	из бумаги «Ёлочка».		
5	Работа с глиной и пластилином.	1	
6	Приёмы работы с пластилином.	1	
7	«Домик», «Ёлочка».	1	
8	Работа с глиной и пластилином.	1	
	Лепка предметов шаровидной формы. «Помидор»,		
	«Огурец».		
9	Работа с бумагой.	1	
	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о		
	ножницах.		

10	D	1
10	Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям	
	круга и квадрата.	
11-12	Работа с бумагой. Приёмы резания по прямым линиям.	2
	«Геометрический орнамент из квадратов»	
13-14	Работа с бумагой.	2
	Приёмы резания ножницами по прямым линиям.	
15-16	«Парусник из треугольников».	2
17-18	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с	2
	пластилином. «Морковь», «Свёкла», «Репка».	
19-20	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с	2
	пластилином (сплющивание шара).	
21-22	«Пирамидка из четырёх колеи>>.	2
23-24	Работа с бумагой (с применением клея).	2
25-26	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее	2
	дерево».	
27-28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги.	2
	Открытка со складной фигуркой кошечки.	
29-30	Работа с бумагой. Конструирование. Игрушка	2
	«Бумажный фонарик».	
31-32	Работа с бумагой. Конструирование «Флажки».	2
33-34	Работа с бумагой. Конструирование «Бумажный цветок».	2
35-36	Работа с пластилином. Лепка из пластилина	2
	многодетальных фигурок. «Котик».	
37-38	Работа с бумагой. Аппликация «Ветка рябины».	2
39-40	Работа с нитками. Наматывание ниток.	2
	«Клубок ниток».	
41-42	Работа с нитками. Изготовление изделий из ниток.	2
	«Бабочка», «Кисточка».	
43-44	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга.	2
	Аппликация «Снеговик», «Гусеница».	
45-46	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Игрушка	2
	«Цыплёнок в скорлупе».	
47-48	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги.	2
	«Пароход».	
49-50	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги,	2
	сложенной пополам. Плоскостное конструирование.	
	«Плетёный коврик».	
51-52	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги,	2
	сложенной пополам. Объёмное конструирование.	
	«Птичка».	
53-54	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги,	2
33-3 <del>4</del>	гаоота с оумагой. Симмстричное вырезание из оумаги, сложенной пополам. Аппликация. «Самолёт в облаках».	
55.56		
55-56	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов	2
	из бумаги, сложенной пополам.	
	Плоскостное конструирование.	
	«Закладка для книг с геометрическим прорезным	
	орнаментом».	
57-58	Работа с пластилином.	2
	Макет «Снегурочка в лесу».	
		•

59-60	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из	2	
	бумаги, сложенной несколько раз.		
	Коллективная аппликация.		
	«Букет цветов».		
61-62	Работа с бумагой. Складывание из бумаги.	2	
	Конструирование. «Декоративная птица со складными		
	крыльями».		
63-64	Работа с нитками. Инструменты для швейных работ.	2	
	«Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и		
	наклонным линиям)».		
65-66	Работа с нитками. Приёмы шитья. «Шитьё по проколам	2	
	(треугольник, квадрат, круг)».		
68-68	Работа с нитками. Вышивание.	3	
	«Вышивание по проколам» (вертикальным,		
	горизонтальным и наклонным линиям).		

## 2 КЛАСС

No	Тема урока	Кол-во	Дата
урок		часов	изучения
a			
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе.	1	
	Образцы материалов, инструментов, изделий		
2	Познавательные сведения о глине, пластилине и	1	
	прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из		
	пластилина геометрических тел прямоугольной формы.		
	«Брус»		
3	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1	
	«Ворота»		
4	Закрепление навыков лепки из пластилина геоме-	1	
	трических тел. Лепка столярных инструментов,		
	имеющих прямоугольную геометрическую форму.		
	«Молоток»		
5	Экскурсия в лес, парк, сквер. Сбор природных	1	
	материалов для уроков труда. Организация сушки и		
	хранения собранных материалов.		
	Коллекция «Осенние листья», шишки, жёлуди, семена		
6-7	клёна, липы.	2	
0-7	Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	2	
	игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Собачка»,		
	«тпичка», «Сооачка», «Зайчик», «Поросёнок»		
8-9	Познавательные сведения о плодах деревьев.	2	
0 )	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из	2	
	скорлупы ореха.		
	«Кораблик»,		
	«Черепаха»,		
	«Рыбка		
10	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из	1	
	шишек.		
	«Сова», «Лиса».		
11	Повторение пройденного в 1 -м классе по теме «Виды	1	
	и сорта бумаги».		

	Коллекция «Сорта бумаги», «Подставка для кисти»	
12	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология	1
	изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	
	Аппликации: «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево	
	осенью», «Дерево зимой под снегом».	
13	Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология	1
	складывания фигурки из бумаги.	
	«Маска собачки»	
14	Познавательные сведения о картоне. Закрепление	1
	навыков разметки геометрических фигур по	
	шаблонам.	
	«Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, тре-	
	угольник, круг, овал»	
15	. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого	1
	картона) с аппликацией из геометрических фигур для	
	хранения изделий. Закрепление навыков обработки	
	бумаги (резание ножницами, сгибание, разметка).	
	«Пакет».	
16-17	Повторение пройденного в 1-м классе по теме	2
	«Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из	
	ниток, связанных в пучок.	
10	«Ягоды».	4
18	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1
10	«Пуговица с двумя сквозными отверстиями»	1
19	Лепка из пластилина предметов цилиндрической	1
	формы	
20	«Кружка»  Лепка из пластилина предметов конической формы.	1
20	учашка из пластилина предметов конической формы. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	
21-22	Изготовление предметной аппликации из засушенных	2
	листьев.	
	Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	
23	Изготовление рамки для фотографии, украшенной	1
	листьями.	
	«Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями».	
24	Разметка бумаги и картона по шаблоном сложной	1
	конфигурации.	
	«Машина»	
25-26	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных	2
	аппликацией.	
	«Яблоко», «Рыба».	
27-28	Работа с текстильными материалами.	2
	Изготовление стилизованных фигурок из связанных	
	пучков нитей.	
	«Девочка», «Мальчик»	
29	Лепка чайной посуды в форме шара.	1
20	«Чайник для заварки»	
30	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме	1
	шара.	
21	«Шар из кругов»	1
31	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4 -5	1
	полос).	

	«Шар из полос»		
32	Сматывание ниток в клубок.	1	
	«Шарики ниток разной величины»		
33	Лепка по образцу стилизованных животных.	1	
	«Медвежонок»		
34	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц.	1	
	«Утка»		
35	Изготовление из шишек стилизованной фигурки	1	
	человечка.		
	«Человечек из шишки».		
36-37	Изготовление из шишек стилизованной фигурки	2	
	птички.		
	«Утка», «Лебедь».		
38	Изготовление композиции с использованием шишки и	1	
	листьев.		
	Композиция «Пальма».		
39	. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и	1	
	картона по линейке.		
	«Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии»,		
	«измерение длины и ширины прямоугольника»,		
	«Прямоугольник».		
40	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и	1	
	картона по линейке.		
	«Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии»,		
	«измерение длины и ширины квадрата»,		
11.10	«Квадрат».		
41-42	Вырезание снежинок из квадрата.	2	
10.11	Составление коллективного полотна «Снег идёт».		
43-44	Изготовление предметной аппликации, состоящей из	2	
	геометрических фигур.		
15 16	«Лягушка», «Утёнок».	2	
45-46	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	2	
	линеике. «Грузовик», «Автофургон»		
47-48	Изготовление открытки.	2	
47-40	Симметричное вырезание деталей из бумаги.	2	
	«Поздравительная открытка «Сказочный цветок»		
49-50	Плетение ковриков из полос бумаги.	2	
51-52	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой	2	
31-32	строчкой (смёточными стежками)	_	
	«Упражнения на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5		
	на 5см «, «Игольница».		
53-54	Изготовление композиции (макета) из пластилина к		
	сказке «Колобок».	2	
	«Лиса», «»Колобок», «Пень», «Ель».		
55-56	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок»	2	
	из складных бумажных фигурок.		
	«Колобок», «Волк».		
57-58	Изготовление модели дорожного знака.	2	
	«Модель дорожного указателя «перехода».		
59	Изготовление фигуры куклы из тонкого картона с	1	
<u></u>	использованием шаблона.		
	·		

60-61	Выполнение изделий-моделей одежды из цветной	2
	бумаги, отделка аппликацией.	
62	Игра «Кукла с гардеробом».	1
	Понятие о комплекте одежды, фасоне.	
63	Составление коллекции тканей.	1
	«Коллекция тканей»	
64	Раскрой из ткани заготовки изделия.	1
	«Квадраты ткани 5 на 5см.	
65	Вышивание смёточным стежком.	1
	«Закладка из канвы».	
66	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).	1
	«Салфетка из канвы».	
67	Познавательные сведения о тесьме.	1
	«Салфетка, украшенная тесьмой».	
68	Итоговый урок. Выставка работ.	1

# 3 КЛАСС

Nº Nº	Тема урока	Кол-во	Дата
урока		часов	изучения
1	Вводный урок «Человек и труд». Урок труда.	1	
2	Экскурсия в природу с целью сбора природного	1	
	материала.		
3	.Панно из засушенных листьев на плотной бумаге.	1	
	Стартовая диагностика		
4-5 6	Аппликация из соломы на плотной бумаге.	2	
6	Изготовление стилизованных фигурок человека из	1	
	пучков соломы.		
7	Выполнение композиции из тополиного пуха на	1	
	бархатной бумаге.		
9-10	Изготовление знаков дорожного движения.	2	
	Заготовка бумажных трубочек-опоры для знаков.		
11	Лепка игрушек по типу изделий дымковских	1	
	мастеров.		
12	Лепка посуды из жгутиков.	1	
	Сервировка стола (коллективная работа).		
13-14-15	Изготовление игрушек с движущимися деталями	3	
	(с.34, 3кл).		
16-17-18	Вязание крючком. Вязание салфетки.	3	
19-20-21	Вязание спицами. Выполнение шарфика.	3	
22	Выполнение образца прямого стежка («вперёд	1	
	иголка») на ткани.		
23	Выполнение образца косого (обмёточного) стежка.	1	
24-25	Изготовление салфеток (с.68, 2кл).	2	
26-27	Изготовление захваток.	2	
28-29	Изготовление кормушки для птиц из молочных	2	
	пакетов.		
30	Изготовление ёлочных украшений.	1	
31-32	Выполнение карнавальных масок.	2	
33-34	Выполнение «мебели» из коробочек, оклеенных	2	
	бархатной бумагой.		
35	Сборка макетов гостиной, спальни.	1	
36-37	Объёмные фигуры. Подарочные упаковки.	2	

38-39-40	Конструируем из модулей.	3
	Цветок, рак.	
41-42	Вышитые салфетки из клеёнки.	2
43-44	Плоское полотняное плетение.	2
	Футляр для ножниц.	
45-46	Плетение сувениров в технике макраме. Брелок.	2
47-48	Макраме. Двойной плоский узел.	2
	Наряд для карандаша.	
49-50-51	Выпуклая прорезная аппликация (работа с	3
	канцелярским ножом)	
	Прорези с переворотом.	
	Чёрно-белый мишка из Красной книги.	
52	Технология выполнения изделий из папье-маше.	1
53	(продолжение)	1
	Изготовление головок к куклам кукольного театра.	
	Заготовка оправки из бумаги и пластилина.	
54	Последовательное оклеивание оправки.	1
55	Сушка, разрезание заготовки.	1
56	Склеивание, окрашивание головки.	1
57	Подбор деталей для рубахи. Выкройка.	1
58-59-60	Соединение деталей мелкими прямыми стежками.	3
	Шитьё рубахи.	
61	(комбинированные работы)	1
	Настольный театр. Мастерим сцену.	
62-63	Шьём занавес.	2
64	Изготавливаем декорации.	1
65	Куклы-артисты. Сборка куклы из папье-маше.	1
66	.Конструирование различных моделей автомобилей.	1
67	Конструирование различных моделей автомобилей.	1
	Игра «правила дорожного движения».	
68	Итоги года Выставка работ.	1